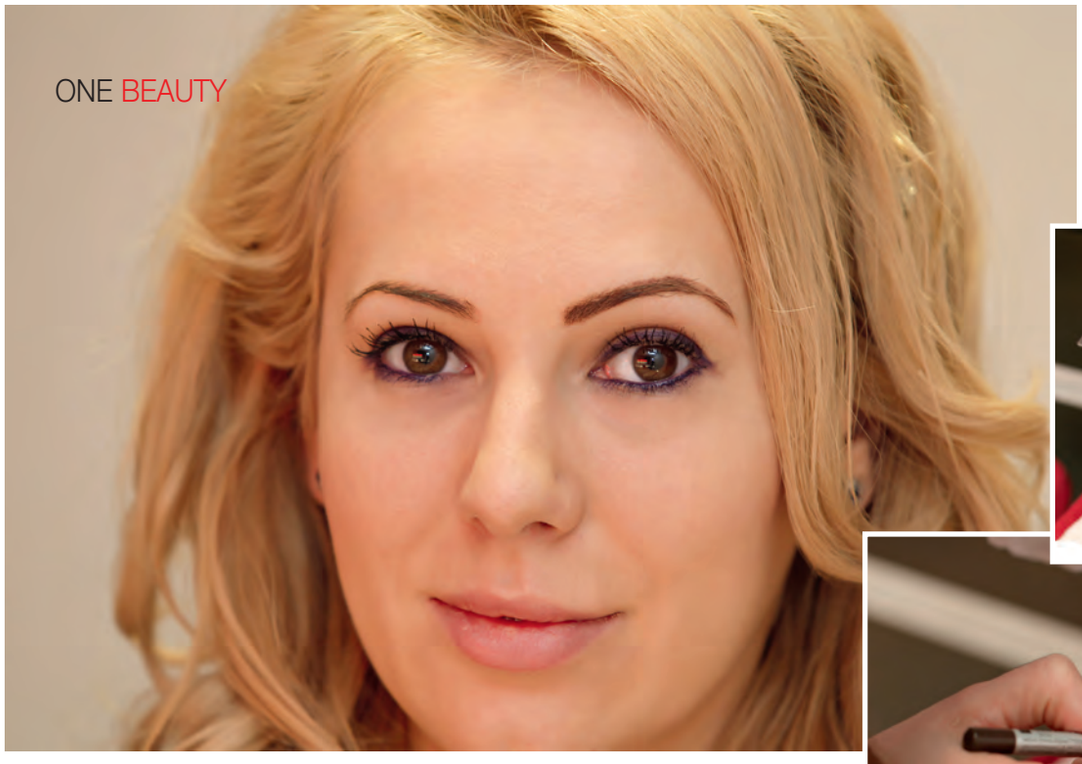






Lecția de **expresivitate**

CONFUNDAT ADESEA CU TATUAJUL, MACHIAJUL SEMIPERMANENT ESTE O REINTERPRETARE A ACESTUIA, DAR ÎNTR-O MANIERĂ ÎMBUNĂTĂȚITĂ, ATÂT DATORITĂ TEHNICII FOLOSITE, CÂT ŞI PIGMENȚILOR DE CEA MAI BUNĂ CALITATE.

Nu am fost niciodată mândră de sprâncenele mele asimetrice și subțiri. Tocmai de aceea, încântată de prețul avantajos și rezultatele pe termen nedefinit în comparație cu machiajul semipermanent, le-am tatuat fără să stau prea mult pe gânduri. Totuși, peste un an, regretele au luat locul entuziasmului de atunci. Cu amărăciune, am constatat că forma sprâncenelor mă îmbătrânea. Mai mult, pigmentul inițial ciocolatiu s-a transformat într-o dâră roșiatică pe care nu puteam să mi-o șterg de pe chip (spre deosebire de machiajul semipermanent, în tehnica tatuajului, pigmentul rămâne blocat în dermă, de unde poate fi îndepărtat doar cu ajutorul laserului).

Salvarea a venit din partea Ioanei Zbarcea, absolventă a prestigioasei școli de machiaj semipermanent „Sfumature" din Bologna, cu o vastă experiență în domeniu, pe care am descoperit-o în salonul de înfrumusețare Tribute by George Soare. După câteva măsurători detaliate și o serie de linii precise trasate cu ajutorul unui creion de-a lungul sprâncenelor, Ioana m-a îndemnat să mă privesc în oglindă pentru a stabili împreună forma și culoarea care mi se potrivesc. Deși obișnuiam să am multe sugestii în astfel de situații, de data asta nu am avut nimic de obiectat – parcă îmi citise gândurile.

Cu ajutorul unui aparat special, pigmentul a fost mai apoi introdus în epidermă, urmând desenul anterior, fără a resimți vreo durere. Extrem de încântată de rezultat și convinsă că sprâncenele mele au atins perfecțiunea, am fost uimită să aflu că abia peste o săptămână aveam să mă laud cu nuanța finală, acestea căpătând mai întâi o culoare mai închisă. Complimentele celor din jur mi-au confirmat că schimbarea era radicală. Rezultatul n-a fost deloc ostentativ, astfel încât ceilalți n-au putut ghici la ce metodă de înfrumusețare am recurs. Secretul? Ioana se folosește de fiecare fir de păr existent, care împreună cu firele construite prin pigmentare vor crea un efect extrem de natural. În plus, alege pigmenți Biotic Phocea de cea mai bună calitate, singurii care au fost dezvoltați sub control clinic de către un medic chirurg, iar calitatea lor a fost certificată la nivel internațional. Aceștia sunt extrem de bine tolerați și nu dăunează sănătății datorită elementelor conținute (minerale, elastină, colagen).

Iar în cazul în care aș vrea să îl îndepărtez - ceea ce este exclus! -, machiajul semipermanent, așa cum atestă și denumirea sa, dispare odată cu exfolierea celulară. De aceea, la interval de 1 an, avem nevoie de o nouă ședință. ●

Bianca Nuțu



Bianca Nuțu si Ioana Zbarcea

DESPRE SALON...

Având siguranța calității pigmenților, Ioana poate crea un joc discret de umbre sau un fin eyeliner în jurul ochilor, iar buzele le poate pigmenta în nuanțe calde, precum Santal sau Rose Tendre.
Preț: între 800 și 1.200 lei
Salon Tribute by George Soare - str. Puțul lui Zamfir nr. 22-24, tel.: 0749155595, www.tributesalon.ro

Foto: Silviu Matei